

# BP4029

## microphone canon stéréo 236 mm



BP4029

Fabriqué selon les modèles développés à l'origine pour les Jeux Olympiques de Sydney en 2000, le micro Audio-Technica **BP4029** est conçu pour la production et les applications de Broadcast.

Le micro comporte deux capsules à électret indépendantes, l'une à directivité cardioïde étroite, l'autre à directivité en 8 configurées en mode MS (central-latéral) avec possibilité de régler la largeur de l'image stéréo en post-production ou en extérieur à l'aide d'un mélangeur matriciel.

Ce microphone innovant permet à l'utilisateur de choisir entre deux modes stéréo : un angle de prise de son étendu (LR-W) où le micro capte davantage de bruits ambiants, ou bien un angle de prise de son étroit (LR-N) où la réjection est plus importante et les bruits ambiants sont atténués. L'utilisateur peut ainsi s'adapter aux différentes conditions acoustiques de l'environnement dans lequel il se trouve.

- Conçu pour la radiodiffusion, le tournage de films ou l'enregistrement sonore
- Micro compact et léger s'adaptant parfaitement aux caméras
- Deux capsules à condensateur indépendantes, l'une à directivité cardioïde, l'autre à directivité en 8
- Atténuation des graves commutable
- Commutateur permettant de sélectionner le mode central-latéral ne nécessitant pas de matrice ou 2 modes stéréo gauche/droite obtenus grâce à une matrice interne

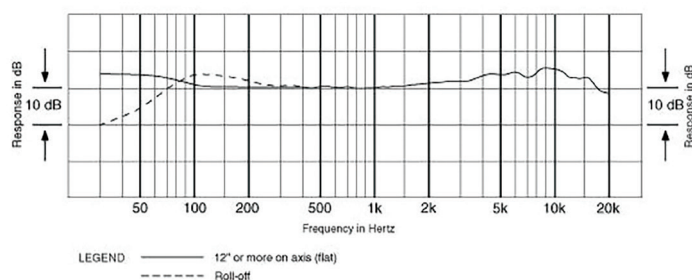
### Spécifications :

<b>Capsule:</b>	Statique à électret
<b>Directivité:</b>	Cardioïde et figure en 8
<b>Réponse en fréquence:</b>	40 - 20 000 Hz
<b>Filtre Coupe-Bas</b>	80 Hz, 12 dB/Octave
<b>Sensibilité en circuit ouvert :</b>	-30 dB (centrale); -34 dB (latérale); -36 dB (stéréo G/D)
<b>Impédance:</b>	200 Ohms
<b>Pression acoustique maxi:</b>	123 dB SPL (centrale); 127 dB SPL (latérale); 126 dB SPL (stéréo G/D)
<b>Dynamique typique:</b>	101 dB (centrale); 101 dB (latérale); 102 dB (stéréo G/D)
<b>Rapport Signal/Bruit:</b>	72 dB SPL (centrale); 68 dB SPL (latérale); 70 dB SPL (stéréo G/D)
<b>Commutateur :</b>	M/S ; Stéréo G/D large ; Stéréo G/D étroit ; Plat ; coupe-bas
<b>Alimentation fantôme:</b>	11-52V DC, 4 mA typique à 48V chaque canal
<b>Poids:</b>	103 grammes
<b>Dimensions:</b>	Longueur 236mm - Diamètre 21mm
<b>Connecteur de sortie:</b>	Câble en Y blindé à 2 conducteurs de 0,61m terminé par deux connecteurs XLRM 3 broches
<b>Accessoires fournis:</b>	AT8405a pince pour pied fileté 5/8"-27; adaptateur fileté pour 5/8"-27 à 3/8"-16; AT8134 bonnette anti-vent en mousse; pile; mallette de protection pour transport; deux O-Rings
<b>Code EAN :</b>	4961310098308

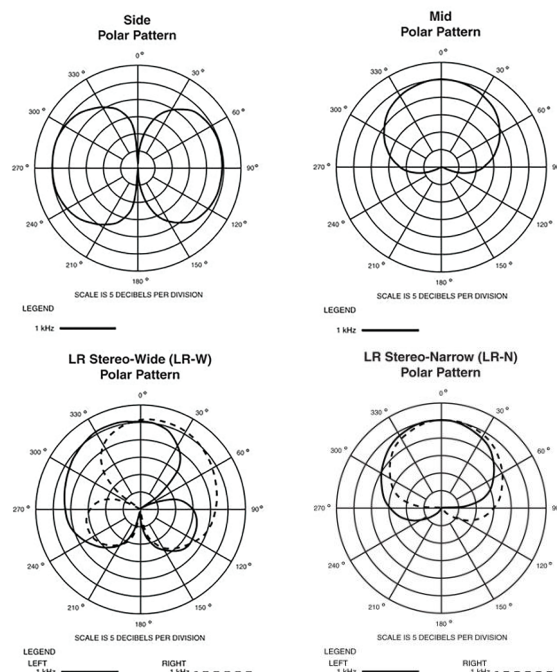
<sup>1</sup> 1 Pascal = 10 dynes/cm<sup>2</sup> = 10 microbars = 94dB SPL

Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.

### Réponse en fréquence



### Directivités



 **audio-technica**  
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England  
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France  
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany  
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary  
©2015 Audio-Technica, [www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)